

We Are The World

Choreographie: Bembu, Jun, Nawal, Andre, Phopy, Tutuk, Wenarika, Risma, Duma, Mitha, Raymond, Miko, Mei Mei, Ernie, Nurjanah, Wandu, Hottie, Iphiet, Wiesye, Dessy, Winda & Athikao

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	We Are The World von Channel Aid
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'time'



S1: Side, behind-cross-side, behind-side-1/8 turn l, back-1/2 turn r-step, 1/2 turn l-1/2 turn l (run 2)

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 5-6& 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach hinten mit links, 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
 7-8& Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

S2: Rock forward-1/8 turn r-1/8 turn r/rock forward-1/8 turn l-step, step-pivot 1/2 r-1/2 turn r (Mambo forward), behind-side

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 3-4& 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links
 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 7-8& 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

S3: 1/8 turn l, step-1/8 turn l-1/8 turn l, back-1/8 turn l-1/8 turn l, step-1/8 turn l/rock side-cross-side-touch

- 1-2& 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 3-4& 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
 5-6& 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 7& Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen

S4: 1/4 turn r, cross-side-behind, behind-side-side/sways, 1/2 sweep turn l

- 1-2& 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
 3-4& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und sofort 1/2 Drehung links herum auf dem linken Ballen (rechten Fuß herum schwingen) (6 Uhr)
 (Tag/Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, ergänzen: 'Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - 2 Schritte nach vorn [r - l]' und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Ending/Ende: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und die Ende-Sequenz tanzen)

S5: Rock forward & step, 1/8 turn l/run 3, 1/2 turn l/lift forward-step-step/lift back-run 2

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
 3-4& Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum, rechten Fuß im Kreis herum schwingen und 2 kleine Schritte nach vorn (r - l) (4:30)
 5-6& Kleinen Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf dem rechten Ballen, linken Fuß anheben und 2 kleine Schritte nach vorn (l - r) (10:30)
 7-8& Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß nach hinten anheben - 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)

S6: Back/lift forward, back-1/2 turn r-step, run back 2-1/4 turn r, 1/4 turn l/run 3, 1/8 turn l/cross-side

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts/linken Fuß vorn anheben - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
 3-4& Schritt nach vorn mit links - 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)
 5-6& 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung links herum und 2 kleine Schritte nach vorn (l - r)
 7-8& Kleinen Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen sowie Schritt nach links mit links (3 Uhr)

S7: 1/4 turn r, cross-1/4 turn l-1/4 turn l, rock back-cross, cross-1/4 turn r-3/4 turn r/close-1/4 turn r-3/4 turn r/close-1/4 turn r (run 4)

- 1-2& 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
 3-4& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 7& 3/4 Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 8& Wie 7&

S8: Lift forward, 1/4 turn l/behind-side-step, cross-side-1/8 turn r, behind-1/4 turn r-1/8 turn r, run 2

- 1-2& Linken Fuß vorn anheben - 1/4 Drehung links herum, linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie kleinen Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
 3-4& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 5-6& 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
 7-8& 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - 2 kleine Schritte nach vorn (r - l) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Ende/Ending (nach dem Restart in der 6. Runde - 12 Uhr)

E1-1: Point, touch across/clap, rock side-cross/clap, rock side/clap-¼ turn l/rock side-¼ turn l/rock side-¼ turn l/touch

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze links von linker auftippen/klatschen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen/klatschen
- 5& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links/klatschen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen (3 Uhr)

E1-2: Side, touch/clap l + r, ¼ turn l, touch/clap, side, close/clap

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen/klatschen

E1-3: Point, touch across/clap, rock side-cross/clap, rock side/clap-¼ turn l/rock side-¼ turn l/rock side-¼ turn l/touch

- 1-8 Wie Schrittfolge E1-1 (3 Uhr)

E1-4: Side, touch/clap l + r, ¼ turn l, touch/clap, side, close/clap

- 1-8 Wie Schrittfolge E1-2 (12 Uhr)

E1-5: Step, pivot ½ l 2x, side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5 Schritt nach rechts mit recht/Arme heben